

TIRO D'INIZIO

SI TRATTA DI UN TIRO CLASSICO CHE PUO' ESSERE BENE ALLENATO IN QUANTO FACILMENTE RIPOSIZIONABILE SUL TAVOLO

ATTACCO

SEMPRE SOPRA IL CENTRO E A DESTRA.

QUANTITA'

60/80 % DI BIGLIA 2

FORZA/VELOCITA'

TALE PER CUI LA ROSSA NON COLPISCA LA 4° SPONDA

DINAMICA DI TIRO (Figura 1)

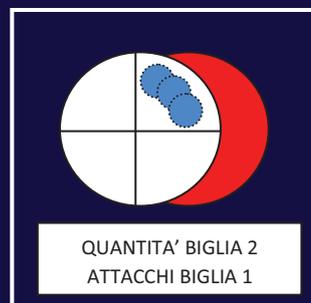
LA STECCA DEVE ESSERE SEMPRE PARALLELA AL PIANO DA GIOCO E MAI INCLINATA. IN RELAZIONE ALLE RISPOSTE DEL TAVOLO DEVONO ESSERE VARIATI EFFETTO E QUANTITA' (NON VELOCITA'), NEL RISPETTO DELLE CORSE.

PROBLEMA SUL PANNO MOLTO NUOVO (Figura 2 – Figura 3)

QUANTO SOPRA DESCRITTO, GIOCANDO SU UN PANNO NUOVO MOLTO SCIVOLOSO, POTREBBE NON BASTARE PER LA REALIZZAZIONE DELLA CARAMBOLA. INFATTI LA TRAIETTORIA DELLA BIGLIA 1 TENDERA' AD USCIRE DALLA SPONDA LUNGA SBAGLIANDO IL PUNTO SUL LARGO. SI PUO' PROVARE A SUPERARE IL PROBLEMA ATTACANDO LA BIGLIA 1 MOLTO IN ALTO (VARIANTE 1) CON COLPO SECCO, VELOCIZZANDO LA ROSSA SENZA PER QUESTO FARLA RIMPALLARE SULLA N.3 – Figura 2.

SE ANCHE TALE ACCORGIMENTO SI RIVELA INSUFFICIENTE (ERRORE SUL LARGO), IL CONSIGLIO E' DI GIOCARE CON EFFETTO E ATTACCO SOTTO IL CENTRO (VARIANTE 2) DIMINUENDO DI POCO LA QUANTITA' DI BIGLIA 2 (RISPETTANDO LE CORSE); COSI' FACENDO SI CHIUDE LA TRAIETTORIA DELLA BIGLIA 1 E SI ALLONTANA LA BIGLIA 2 DAL PERICOLO DEL RIMPALLO – Figura 3.

TALE COMPROMESSO DEVE ESSERE MESSO IN ATTO ESCLUSIVAMENTE IN PRESENZA DI UN TAVOLO CON RISPOSTE ESAGERATAMENTE SCIVOLOSE.



CONSIGLI UTILI

1. DEDICA UN DISCRETO TEMPO DI ALLENAMENTO AL TIRO D'INIZIO E PROVALO SU TAVOLI DIVERSI
2. DURANTE IL RISCALDAMENTO PROVA SEMPRE IL TIRO D'INIZIO CON LA BIGLIA PULITA E COME PRIMO TIRO
3. SE GIOCHI IL TIRO D'INIZIO PER PAREGGIARE LE RIPRESE RICORDA DI DARE SEMPRE UN PO' DI EFFETTO IN PIU' NELL'ATTACCO RISPETTO ALLA PROVA EFFETTUATA DURANTE IL RISCALDAMENTO

APPROVATO DA

MARCO ZAMETTI



3 SPONDE

TIRO D'INIZIO

LE CORSE, I TEMPI E LE TRAIETTORIE DELLE BIGLIE SONO VERIFICABILI NEI VIDEO ALLEGATI. NOTARE COME LA QUALITA' DELL'ATTACCO (CHIARAMENTE SOPRA IL CENTRO) CONSENTE AL CAMPIONE MARCO ZANETTI DI POSIZIONARE LA BIGLIA 2 AL CENTRO DEL TAVOLO O VICINO LA SPONDA LUNGA. TALE ZONA GARANTISCE UN BUON POSIZIONAMENTO ANCHE QUANDO SI CARAMBOLA SULLA 3 IN MODO INDESIDERATO. NOTARE, INOLTRE, COME MARCO ZANETTI, NEI VIDEO RIPRESI SIN DAL PRIMO LIMAGE, ESEGUE SEMPRE 9 LIMAGE PRIMA DEL TIRO (EVIDENTEMENTE QUESTO E' IL SUO 'TIME' NELLA PREPARAZIONE DI QUESTA FIGURA).

MESSAGGIO

UN OTTIMO TIRO D'INIZIO L'INIZIO DI UNA SERIE.

APPROVATO DA

MARCO ZANETTI